

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

詩集傳名物鈔卷六

詳校官監察御史_臣孫家賢

通政使司副使_臣莫瞻菴覆勘

總校官進士_臣繆琪

校對官中書_臣楊世綸

謄錄監生_臣張德疇

欽定四庫全書

詩集傳名物鈔卷六

元 許謙 撰

小旻

小四十一
變十九

王惑邪謀不能從善

經

一章言君邪辟不用善謀而用不臧二章言臣
阿比共違善謀而從不臧一章之謀猶君之謀
猶也二章之謀猶臣之謀猶也一章謀臧之謀
指臣之謀二章謀之之謀指衆人之謀也三章

又言臣無有任責而決衆謀四章又言君臣不法古而無遠慮五章言天下未嘗無才但不能用之則望望而去六章言為國者當於事未形者戒謹恐懼以終之

傳○一章辟音僻斷丁貫反○二章相和之和去聲
詆多禮反○三章數音朔○五章治直吏反○卒
章易以政反喪息浪反○題下別彼列反去起呂
反

小宛

小四十二
變二十

遭亂兄弟相戒免禍 異

經

此詩遇亂而戒兄弟修德以免禍修德當法其
親免禍則謹其德前四章修德之事後二章免
禍之意一章宛彼鳴鳩本不能高舉今乃能飛
戾于天以與人皆可學而進其德也父母之賢
晝夜思以効之二章之人即接一章之人蓋其
父實賢者而敗德賈禍莫甚於酒故先當慎三

章言不但自敬其身又當教其子孫亦為善四
章言脊令飛鳴無有止息人當視之自力勇往
為善無辱父母五章言亂世不能自容如此卒
章戒慎之意謂溫溫恭人則可免禍也下五句
皆因溫溫恭人一句而言

傳○一章詩緝鳴鳩鶉鶉也即氓詩食甚之鳩郊子
所謂鶉鳩氏司事莊子所謂鶉鳩也爾雅鷦鷯鶉
鶉似山鵲而小短尾青黑色多聲舊說及廣雅皆

云斑鳩非也鳴鳩小物決起而飛槍榆枋時則不
至控於地而已矣今飛戾天勉強故也鶻音骨鶻
鶻並音嘲郟徒甘反鶻音學鶻九勿反決呼穴反
槍音鏘枋音方○二章詩緝齊聖廣淵底至齊信
生而徇齊皆言聖人之事此言齊者止謂整肅也
○復扶又反○三章菽見豳七月○爾雅果羸蒲
盧注細腰蜂也俗呼為蠚蠚又曰螟蛉桑蟲俗謂
之桑蠆亦曰戎女解頤新語說者考之不精乃謂

螺贏取桑蟲負之七日化為其子雖揚雄亦有類
我之說近人取螺贏之巢毀而視之乃自有細卵
如粟寄螟蛉之身以養之其螟蛉不生不死蠢然
在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大乃為螺贏
之形穴竅而出蓋此物不獨取螟蛉亦取小蜘蛛
寄卵於蜘蛛腹脅之間蜘蛛亦不生不死久之蜘蛛
枯而其子乃成今人養晚蠶者蒼蠅亦寄卵於
蠶之身久之其卵為蠅穴繭而出殆物類之相似

者列子純雉其名穉蜂莊子細腰者化說文天地
之性細腰純雉無子此皆信說詩者之言也羸與
羸同蠓一結反蠓一紅反蠃無販反○四章脊令
見常棣○五章爾雅桑扈竊脂注俗謂之青雀皆
曲食肉好盜人脯肉脂膏因名疏案釋獸竊毛皆
謂淺毛此鳥其色不純故曰竊八扈言竊者皆淺
也且四色已具則竊脂者淺白也埤雅案淮南子
馬不食脂桑扈不啄粟非廉也蓋桑扈一名而二

種桑屬竊脂鴈鵠剖葦此一種也桑扈竊脂棘扈
竊丹此一種也蓋對剖葦言者青質觜曲食肉好
盜脂膏者也對竊丹言者素質其翅與領皆鶯然
而有文章者也所謂交交桑扈率場啄粟者正以
其性之盜竊脂膏者言之故以啄粟為失其性鴈
丁么反鵠力凋反○辟音闕○卒章隊音墜

小弁

小四十三
變二十一

太子宜曰被廢而作

經○五章公是先生七經小傳鹿足伎伎顧其子也

雉求其雌求其妃也言王放逐太子曾不如鹿麋
黜申后曾不如雉木壞則無枝無枝則木死亦若
王受讒放逐太子自殘其嗣嗣誠殘王亦且斃路
矣

一章總言怨慕之意二章憂國之將亡三章言
親不我子四章被黜而無所往五章無親戚之
可依六章怨其親之忍七章怨親之信讒八章
雖謹畏而終被黜篇內五心之憂矣一曰云如

之何其詞尚緩二曰疾如疾首則切於身矣三
曰不遑假寐則晝夜無有休止四曰寧莫之知
則無所告訴而倉卒急迫故終之以涕隕也

傳○一章鴨匹卑二音爾雅鶯斯鴨鷓注疏雅鳥也
不反哺又曰楚鳥詩疏此鳥名鶯而云斯者語辭
猶蓼彼蕭斯苑彼柳斯以劉孝標之博學而類苑
鳥部立鶯斯之目是不精也鷓音居閒音閑○被
平秘反六章同○語錄問小弁詩只我罪伊何一

句與舜於我何哉意同曰作小弁者自是未到得
舜地位蓋亦常人之情耳只我罪伊何上面說何
辜于天亦一似自以為無罪相似未可與舜同日
而語○二章易以豉反慣眊並見邶柏舟○三章
孟子注廬井邑居各二畝半以為宅故為五畝疏
六尺為步步百為畝畝百為夫井方一里有田九
百畝中為公田八家各受私田百畝公田十畝餘
二十畝為廬舍是一家受二畝半也又周禮夫一

廛注一廛城邑之居蓋亦二畝半田作之時民皆
出居田間之廬以便耕穫農事既畢則入居邑中
之廬以避風寒兩處皆樹以桑梓也○遺于貴反
末屬之屬殊玉反○四章淠乎計反類隔切今易
匹詣反○桂輦見秦蒹葭○五章詩緝鹿見人則
奔宜速矣而伎伎然舒緩者顧其羣也○妃音配
○六章隕音蘊從釋文据字書隕當作于敏反隊
與墜同先去聲○七章箋醕旅醕也疏醕酬通用

酬有二等既酢而酬賓者賓奠之不舉謂之奠酬
至三爵之後乃舉嚮者所奠之爵以行之於後交
錯相酬名曰旅酬謂衆相酬此喻得讒即受而行
之故知是旅酬非奠酬也○夫音扶題下同○卒
章語錄問莫高匪山莫浚匪泉君子無易由言耳
屬于垣傳作賦體疑莫是以上兩句興下兩句邪
曰此只是賦蓋以為莫高如山莫浚如泉而君子
亦不可易其言亦恐有人聞之也○末四句義見

邶谷風 題下闕音彎射音石

巧言

小四十四
變二十二

大夫傷於讒

經○吳正傳此詩前三章刺聽讒者後三章刺讒人

○二章僭毛訓數側蔭反鄭訓不信子念反今傳

謂僭始不信之端則當從鄭音○四章語錄奕奕

寢廟一章本意只是惡巧言讒譖之人却以奕奕

寢廟與秩秩大猷起興蓋以其大者興其小者便

見其所見極大形於言者無非義理之極致○廼

當作臚說文引詩作瘡

一章呼天而言曰天為民之父母乎而使天下
之無罪者遭暴亂如此之大復言曰昊天震威
已大使我遭暴亂而我自審實無罪韋乃為人
所譖爾上四句總言朝廷之事下四句乃言及
已二章言小人欲行讒言每以小者試其上而
讒實亂之階上人當知所好惡三章言上之人
不明理知言而好疑多惑好疑則信詛盟多惑

則聽詐妄止共者止於敬也讒人謬敬而欺以媚其上有若盜賊則明告之王曰是非實敬也徒為王之病爾四章言人讒我也雖詭秘其事而我之度之也無不知五章戒人毋用讒君子樹木必擇荏染有用者樹之往來行言則心必辨之不可欺也若碩言則當出諸口巧言而出諸口則取羞辱而已卒章謂讒者居水側就其實而言之細弱疾病之人它無所能而讒譖之

謀亦太多然物以類聚末句深慮其徒黨之盛也夫人既被讒終篇未嘗有怨懟詆斥之語拳專欲諷上之審聽而五章且以開讒人之迷不自憂其身而惟憂天下之亂不惡怒其人而發其羞耻之心詩人之忠厚如此

傳○二章斷丁貫反復扶又反○三章長丁丈反類隔切今易展兩反數音朔畎所甲反要平聲要勒也周禮司盟注疏盟者書其辭於策殺牲取血坎

其牲加書於上而埋之謂之載書有疑會盟者不
協也神謂日月山川王之盟主日諸侯之盟主山
川王官之伯會諸侯而盟其神主月韻會盟者以
血塗口旁曰歃○李氏考之春秋如伯有之亂鄭
伯與其臣下盟蓋盟者生於君臣相疑而致也君
臣相疑不能察其實而但為盟誓適所以長亂矣
○聖在力反疾也○五章以口厚協為苦戶音此
詩前章多兩句換韻恐此二字不必協○卒章惡

烏故反○疏微腫皆水濕之疾胛脚脛也瘍瘡也
膝脛之下有瘡腫是涉水所為以此人居下濕之
地故也胛戶諫反瘍音羊脛形定反

何人斯

小四十五
變二十三

蘇公刺暴公

經○二章唁音彦○四章飄釋文避遙反又匹消反
爾雅同上切又見檜匪風○六章祗上支反

傳○一章疏左傳曰周克商使諸侯撫封蘇忿生以
溫為司寇則蘇國在溫今河內溫縣地在東都之

畿內春秋之世為公者多畿內諸侯徧檢書傳未
聞畿外有暴國故曰皆畿內國名春秋蘇稱子此
云公者子爵而為三公也○從行之從才用反題
下同○二章女音汝○四章爾雅迴風為飄注旋
風也○五章左太沖魏都賦魏國先生盱衡而誥
注盱張目也眉上曰衡謂舉眉揚目也誥告也○
六章說悅同○七章疏塤燒土為之大如雁卵又
曰大如鵠子小者如雞子樂書包義氏灼土為塤

塤立秋之音也平底六孔水之數也中虛上銳如
稱錘然火之形也塤以水火相合而成器亦以水
火相合而成聲故大者聲合黃鍾大呂小者聲合
太簇夾鍾要歸中聲之和而已風俗通謂圍五寸
半長一寸半有四孔其二通凡六孔也爾雅大塤
謂之𪔐以其六孔交鳴而喧譁故也又曰六孔上
一前三後二塤塤同太簇之大音泰𪔐音呬○樂
書麓之為器有底之笛也大者尺有四寸陰數也

其圍三寸陽數也小者尺有二寸則全於陰數皆有翹以通氣一孔上達寸有二分而橫吹之爾雅大麓謂之沂疏廣雅云八孔鄭司農注禮云七孔蓋不數其上出者故也沂音銀○周禮司盟掌盟萬民之犯命者詛其不信者疏盟是盟將來詛是詛過往釋文以禍福之言相要曰詛○屬音燭應和並去聲○卒章疏蛾如鼈三足南越婦人多淫故地多蛾淫女惑亂之氣所生也又曰一名射影

江淮皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之
或曰舍沙射人皮肌其瘡如疥釋文一名射工俗
呼水弩○題下復扶乂反

序○韓有將軍暴鳶秦有將軍暴鶯漢有御史大夫
暴勝之傳符遇反

卷伯

小四十六
變二十四

被讒為寺人

傳○一章毛氏貝錦錦文也箋文如餘泉餘砥之貝
文也興者喻讒人集作已過以成於罪猶女工之

集采色以成錦文。蜺直基反。○爾雅餘賾黃白文。餘泉白黃文。疏水介蟲也。龜鼈之屬其文彩之異。大小之殊甚衆。古者貨貝是也。餘賾黃為質白為文。餘泉白為質黃為文。又有紫貝其白質如玉紫點為文。皆行列相當。其貝大者當有至一尺六七寸者。賾與蜺同。○被皮義反。後同。○二章箋箕星哆然。踵狹而古。廣今。讒人因人之近嫌而成言。其罪猶因箕星之哆而又侈大之。李氏上言成是貝。

錦則以喻讒人織其罪此言成是南箕因其近似而遂譖之也詩記南箕之星本非箕張大其口以成其名爾貝錦南箕皆曰成是者言我本無是實因萋斐張大以成之爾愚案三說大率相類而微有不同鄭以為箕踵二星本小舌二星漸大所以成箕是已實有小失而讒者張大之爾李以為因近似而譖則是行已本正讒者因改易其說為邪僻以譖之爾呂以無實而張大則是已絕無過讒

者架虛構成其禍也○詩緝箕東方之宿考星者
多驗於南方故曰南箕○閔音祕幽深也○三章
詩緝緝緝續也接續增益緝緝然如女之績往來
輕飄翩翩然如鳥之飛相與經營謀為讒譖而已
○四章僂虛緣反輕薄貌好呼報反○五章樂音
洛○六章重平聲惡好並去聲○卒章寺人見秦
車鄰○題下長知丈反間音諫

谷風

小四十七
變二十五

朋友相怨

經

此詩前二章以習習谷風興朋友相得雨與頽
興朋友相棄蓋習習谷風和調之東風也此和
樂之意維予與女寘予于懷之氣象也雨則陰
沴頽則暴疾此乖刺之意女轉棄予及棄予如
遺之氣象也兩風字即谷風之風兩及字則謂
自風以至於雨以至於頽也後章則四句為興
始則習習谷風至風之甚則草木皆萎死而唯

見山之崔嵬爾此則風之尤暴者也夫鼓陽氣以生物者莫若風及其慘急摧敗亦莫風若也故以喻朋友之始合而終離

傳○一章傳意似作無義興○難乃旦反○二章爾雅焚輪謂之頽注暴風從上下疏迴風從上下○卒章傳意謂谷中之風而及於崔嵬之山是所被者廣矣風本生物者也而草木猶不免於萎死是天地之功亦有所不足也而況於朋友豈無小過

哉當存大義而全交道可也今乃忘我大德而思

我小怨乎

此與愚前說意不同

○被皮義反

蓼莪

小四十八變二十六

孝子不得終養

經○二章瘁釋文雨無正徂醉反此詩似醉反皆訓

病傳並從釋文字書無似醉反當從雨無正音讀

○五十六章飄見何人斯

傳○一章莪見菁菁者莪○詩緝釋草云繁之配配

秋為蒿釋云醜類也言繁蕭蔚莪之類春始生氣

味既異故名不同至秋老成則皆蒿也此說我蒿甚明蓋始生為莧長大為蒿為莧猶可食為蒿則無用喻父母生長我身至于長大乃是無用之惡子不能終養此孝子自怨其身之辭也○養子亮反重直用反○二章莧去刀反爾雅蒿莧蔚壯莧蓋蒿之類不一莧則青蒿壯莧則其無子者也一名馬新蒿○三章詩緝緝以汲水壘以盛水緝小喻子壘大喻父母緝汲水以注于壘猶子之養父

母餅罄竭則壘無所資為壘之耻猶子窮困則胎
親之羞也○四章詩緝鞠畜育皆養也所從言之
異耳父生母鞠此總言我身是父母所生養下乃
詳言父母之恩勤也拊謂以手摩拊其首而防其
驚是初生之時初生而言畜養謂乳之也長謂養
之稍長則能就口食矣稍長而言育養謂哺之也
已而行戲於地父母或去之則回首以顧視之復
謂顧之又顧是反覆不能暫捨愛之之至也在家

容其行戲或自內而出或自外而入未可令其自行則抱之於懷此曲盡父母愛子之情也反覆之覆芳六反○五章詩緝孝子行役念親之沒瞻南山之烈烈感飄風之發發觸目皆悲傷也○卒章養子亮反○題下魏邵陵厲公嘉平四年詔胡遵諸葛誕率衆攻吳東興安東將軍司馬昭為監軍吳諸葛恪敗之死者數萬人昭問曰今日之事誰任其咎司馬王儀對曰責在元帥昭怒曰司馬欲

委罪於孤邪遂斬之子哀痛父非命隱居教授三
徵七辟皆不就廬于墓側旦夕常至墓所拜跪悲
號讀詩至此三復流涕後司馬昭子炎篡魏為晉
裒終身未嘗西向而坐以示不臣

大東

小四十九
變二十七

譚大夫嘆東國困役傷財

經○二章糾糾見魏葛屨傳○卒章挹酌也

一章言上不恤下而賦役不均也興而言周道
既平且直在位之所行而小人之所以效此蓋借

道路以喻王道也今顧之而出涕者以路而言則賦役由是而西以王道而言則非先王之法矣二章上四句傷於財下四句困於役三章欲得休息之意四章言賦役不均羣小得志而中四句有傷財之意五章言為西人所虐視而覬天之監六七章傳言已明

傳○一章簋見秦權輿○毛氏飧謂秦稷䟽禮之通例皆簋盛稻梁簋盛黍稷○䟽雜記七用桑長三

尺喪祭也吉祭及賓客之七則用棘古之祭祀享
食必體解其肉之胖既大故須用七載之謂出於
鼎升之於俎也胖音判牲之半體○尚書孔傳砥
細於礪皆磨石也○涕下之下去聲○譚見衛碩
人○二章杼揆也緯音渭勝音升○三章幾平聲
復扶又反艾音乂○五章晉天文志天漢起東方
經尾箕之間謂之漢津乃分為二道其南經傳說
魚天籥天弁河鼓其北經龜貫箕下次絡南斗魁

左旗至天津下而合南道乃西南行又分夾瓠瓜絡
人星杵造父螣蛇王良傳路閣道北端太陵天船卷
舌而南行絡五車經北河之南入東井水位而東
南行絡南河闕丘天狗天紀天稷至七星南而沒

下凡言星
同出晉志

織女三星鼎峙而成三角在天市垣
北○䟽周禮有市廛之肆謂止舍處十二次日月
所止舍亦肆也○更古行反○六章牽牛六星北
方宿○䟽車人言大車北服二柯又三分柯之二

大車謂平地任載之車柯長三尺此謂較長八尺也兩較之內為箱是車內容物處柯音哥較音角○疏庚續也日既入明星長續日之明故謂明星為長庚○畢八星西方宿○疏言織之用緯一來一去是報反成章今織女之星駕則有西無東不見倒反是有名無成

此說與傳少異

卒章箕四星東方宿

二星為踵二星為舌○南斗六星北方宿在箕北北斗七星其六在紫微垣內其一在外運乎天中

臨制四方○見賢徧反批卑几反

四月

小五十八變

遭亂自傷

經○三章飄見何人斯○六章瘁殂醉反○箋仕事也七章箋翰高也當作去聲讀

此詩雖遭亂自傷亦怨役使之不均也前三章合而言則自夏至冬亂無已時分而言則首章亂及於身歷夏三月無所訴而呼其祖二章百草皆病以興無所歸三章喻嚴暴之極而役使

不均四章山之卉維梅栗不變在位者乃化為
惡何邪五章水則有清時我之禍乃無已上章
以山不變反興人之變此章以水之變反興禍
之不變六章江漢滔滔者南國且以為紀而我
躬為勞瘁王乃曾不有我七章非四者而無所
逃卒章以山隰興君子作歌以四物興告哀此
興之無義者也

傳○二章腓釋文房非反與說文合傳作芳非反恐

誤○六章江漢見周南漢廣○七章疏說文云鷦鷯也從鳥敦聲字異於鷽釋文字或作鷽埤雅鷽能食草似鷹而大黑色俗呼為皐鷽其飛上薄雲漢○爾雅鷽鳥醜其飛也翔注布翅翔埤雅高飛曰翔布翼不動曰翔鷽鈍者也以風作之則高飛今傳云鷽鳥本說文又見大雅旱麓傳○鱣鮪見衛碩人○卒章葳蕤見召南草蟲○杞見四牡枸櫞音苟計○棟所革反爾雅白曰棟赤棟則棖

好呼報反○輞音罔車輪之牙牙音訝

右小旻之什

北山

小五十一
變二十九

大夫行役

經○李氏北山之大夫不如北門之忠臣北門之忠臣又不如汝墳殷其雷之婦人○一章杞即前篇之杞○四章瘁徂醉反○五章李氏有棲遲於家而偃仰者棲遲見陳衡門傳

傳○卒章從七恭反

無將大車

小五十二
變三十一

行役勞苦憂思 異

傳

○一章底釋文都禮反亦訓病

小明

小五十三
變三十一

大夫行役久不得歸 異

經

○一章涕上禮反○二章還旬宣反譴詰戰反○

三章蕭見蓼蕭菽大豆也詩記采蕭穫菽冬之事

也蕭所以祭菽所以畜不得有備故憂之而感

詩言其毒大苦憚我不暇可謂甚矣其三章乃

曰自貽伊戚不敢咎其上而祇自咎其後二章

且告其友勤職事親善人以忠其上詩人之忠厚也

傳○一章數色主反○疏君子舉事尚早故以朔為吉周禮正月之吉亦朔日也

三章遺唯季反幾平聲

鼓鍾

小五十四變三十二

義未詳或曰幽王流連於樂

傳○一章鍾見周南關雎○樂音洛○三章樂書瑟

鼓有筍簾中高而兩端下○見音現○卒章琴瑟

見周南關雎笙見鹿鳴○周禮考工記磬氏為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以其一為之厚注必先度一矩為句一矩為股而求其弦既而以一矩有半觸其弦則磬之倨句也疏句據上曲者股據下直者弦謂兩頭相望者假令句股各一尺今以一尺五寸觸兩弦其句股之形即磬之倨句折殺也股者磬之上鼓者其下所當擊者博為一

假如黃鍾之磬股博四寸五分股為二則長倍之
為九寸鼓為三則鼓長一尺三寸五分參分其股
博去一以為鼓博則三寸也參分其鼓博以其一
為之厚則一寸也倨音據句音鉤參音三度特各
反殺所界反○籥瘁舞見邶簡兮

楚茨

小五十五
變三十三

公卿有田祿者力農奉祭 興

此下十詩皆
正雅錯脫

經○語錄楚茨精深宏博如何做得變雅○問楚茨

以下四篇先生謂即幽雅反覆讀之其辭氣與七月載芟良耜等篇相類無可疑然又以為述公卿力農奉祭則恐未然蓋周自后稷以農事肇祀其詩未嘗不倦倦於此今以為幽風幽雅者皆是也古人未有不先於民而後致力於神者恐不必專指公卿荅曰此諸篇在小雅而非天子之詩故正得以公卿言之蓋皆畿內諸侯矣○此詩意趣宏博辭氣縱逸語緒參差非它詩比讀之茫然不知

其際久之始見其端倪蓋一章謂勤於稼穡所入者盛得以為祭祀之具二章言牲體之絜三章言俎豆之盛又皆言神享而降福四章祝致神語五章送神而起下章燕宗族之端卒章宗族燕而祝君壽福也

一章棘見邶凱風○黍稷見王黍離

傳○一章疏蒺藜布地蔓生細葉子有三角刺○箋伐蒺藜與棘茨言楚楚棘言抽互辭也○疏便是

未入倉者故曰露積言露地積聚之也○儀禮特牲饋食禮前期三日之朝筮尸命筮曰孝孫某諏此某事適其皇祖某子筮某之某為尸尚饗注某之某者字尸父而名尸大夫士以孫之倫為尸疏凡尸筮無父者祭祖用孫列皆取於同姓之適孫也天子諸侯取卿大夫有爵者謂之公尸大夫士皆取無爵者無問成人與幼皆得為之孫幼則使人抱又少牢饋食禮筮尸命曰孝孫某來日丁亥

用薦歲事于皇祖伯某妃配某氏以某之某為尸
尚饗特牲士之祭禮也少牢大夫之祭禮也食音
嗣諏子湏反適孫之適音的少失召反○奠謂祭
日主人主婦陳設實鼎及豆籩盤匱等○祝迎尸
于廟門外主人降立於阼階東西面尸入門左北
面盥升自西階主人升自阼階祝先入主人從尸
升筵祝主人西面立于戶內祝主人皆拜妥尸尸
不言荅拜遂坐○尸祭乃食三飯告飽侑曰皇尸

未實侑尸又食不飯告飽主人不言拜侑尸又三

飯

此上並儀禮特牲少牢二篇有不同今約取其文

○神坐之坐去聲○

二章烝嘗宗廟之祭名嘗嘗新穀也烝進品物也

詩記自黍稷成為酒醴至其為祭乃烝嘗之時也

○爾雅疏枋本廟門之名設祭於廟門因名其祭

曰祊凡祊有二種一是正祭之時既設於廟又求

神於廟門之內郊特牲索祭祝於祊及詩祝祭于

祊是也二是繹祭之時於廟門外是廟門內外皆

有祊稱詩疏知門內者以正祭之禮不宜出廟門
門內得有待賓客之處者聘禮公食大夫皆行事
於廟其待之迎於大門之內則天子之禮焉詩記
凡祭裸鬯求諸陰燭蕭求諸陽索祭祝於祊求於
陰陽之間魂氣無不之無不在求之不可一所故
祝祭於祊而祀事所以孔明食音嗣燭如悅反○
號去聲三章毛氏饗饗饗廩饗也疏饗饗以煮肉
在門東南北上廩饗以炊米在饗饗之北○疏燭

火燒之名炙者遠火之稱以難熟者近火易熟者遠之○從才用反詩記為俎孔碩謂薦熟也或燔或炙謂從獻也鄭氏合為一事誤矣○疏從獻謂既獻酒即以此燔炙從之而置之在俎也○疏有司徹云宰夫羞房中之羞司士羞庶羞注云房中之羞其邊則糗餌粉飧其亓則醢食糝食庶羞羊臠豕臠皆有醢醢房中之羞內羞也徹直列反糗去九反餌而志反養作姿反二物皆粉糯米黍米

所為合蒸曰餌餅之曰饗糗者搗粉熬大豆也為
餌饗之黏著故以粉糗搗之也配以支反食音寺
糗素感反配食者配饗也取稻米泐之小切狼臠
膏以為饗臠膏臠中膏也糗食者取牛羊豕三肉
等分小切之與稻米一肉一合以為餌煎之也臠
音熏臠虛驕反二物皆臠也香美之名臠羹類也
截側吏反大臠也醢音海肉醬也黏音拈著直略
反搗音團饗與饘同臠昌蜀反臠黑各反○盛平

聲賓飲復飲之飲去聲復扶又反○少式照反長
陟丈反○四章左氏傳定元年叔孫成子逆昭公
之喪于乾侯子家子不見叔孫易幾而哭注幾哭
會也不見叔孫故朝夕哭不同會○予羊主反女
音汝○瑕見天保○五章注利養也成畢也言孝
子之養禮畢養去聲○去起吕反○卒章與音預

信南山

小五十六
變三十四

同楚茨 興

經○吳正傳一章疆理修二章雨雪時三章黍稷盛

四章菜菹具五章犧牲備六章祀事成

傳○一章終南見秦終南○辟音闕重直龍反壟音
隴○周禮土田之制鄉遂用溝洫法百畝為夫夫
間有遂十夫有溝都鄙用井田法謂王城二百里
至五百里公卿大夫采地及畿內諸侯也百畝為
夫夫間有遂九夫為井井間有溝凡遂在田首鄉
遂以東西為畝則遂從而溝橫都鄙以南北為畝
則遂橫而溝從遂則深廣各二尺溝則深廣各四

尺也此傳謂順其地勢水勢則南東之說不盡如
周禮○二章霰亡革反類隔切今易莫獲反○四
章酢即今醋字又見召南標有梅說文徐鍇注菹
以米粒和酢以漬菜也漬疾賜反○詩記後漢注
春秋井田記人受田百畝公田十畝廬舍在內貴
人也公田次之重公也私田在外賤私也○五章
周禮禮記經注疏拒黑黍也釀以為酒鬱金香草
葉十葉為貫百二十貫為築以煮之鑊中和拒

鬯謂之鬱鬯又曰暢曰以掬杓以梧掬柏也梧桐
也以柏香桐潔白用擣鬱鬯於神為宜鑣子遙反
○疏鸞即鈴也謂刀環有鈴其聲中節故郊特牲
曰割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而後斷
是中節也中陟仲反斷丁亂反○疏膾腸間脂也
炳如悅反羶音馨薌音香

甫田小五十七
變三十五公卿有田祿祭方社田祖 異

經○詩記此詩後二章皆述前二章之意三章所言

述首章公適南畝勞農之事故曰曾孫來止田畯
至喜四章所言述二章以御田祖祈福之事故曰
報以介福萬壽無疆自曾孫之稼以下所謂大福
也○三章田畯見豳七月

傳○一章箋歲取十千於井田之法則一成之數也
九夫為井井稅一夫其田百畝井十為通通稅十
夫其田千畝通十為成成方千里成稅百夫其田
萬畝欲見其數從井通起故言十千○疏前漢食

貨志后稷始畧田以二耜為耦廣尺深尺曰畧長
終畝一畝三畧一夫三百畧而播種於畧中苗生
葉以上稍耨壟草因壟其土以附苗根比盛暑壟
盡而根深能風與旱附根即離本也畧亦作畎畎
古畝字上時掌反耨奴豆反鉏也壟愈水以醉二
反案志本作隤音頽注謂下之也能讀曰耐離音
壅○與去聲○齊畧近也秀民民之秀出者賴恃
也野處而不畧管子小匡篇作模野而不慝注謂

質朴而野不為姦慝也○以食之食音嗣腐音父
復扶又反勞去聲○二章疏社者五土之神能生
萬物者以古之有大功者配之祭法共工氏之霸
九州也其子曰后土能平九州故祀以為社左傳
共工氏有子曰句龍為后土土官之名也死以為
社神而祭之故曰句龍為后土後轉為社故世人
謂社為后土后土者地之大名也傳謂履后土而
戴皇天是也句龍職主土地故謂其官為后土愚

案疏意謂后土有二名同實異社則祭五土之神
而以句龍配非祭天地也共音恭句音鉤○疏曲
禮天子祭四方歲徧注謂祭五官之神於四郊句
芒在東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北又大
宗伯注四時迎五行之氣於郊而祭五德之帝亦
食五官之神少昊氏子曰重為句芒食於木該為
蓐收食於金修及熙為玄冥食於水顓頊氏子曰
黎為祝融后土食於火土是黎兼二祀也

后土轉
為社故

曲禮言歲徧常祀也此秋成報功則總祭故并言
四方句音鉤芒音亡重平聲顓音專頊許玉反○

羅弊致禽以祀祊大司馬文

此作獻禽恐誤

彼注云羅弊

罔止也秋田主用罔中殺者多也皆殺而罔止祊
當為方聲之誤也秋田主祭四方報成萬物疏祊
是廟門外祊必彭反今因秋田而祭當是祭四方
神故云誤秋物成四方神之功故報祭之○禮記
注先嗇若神農者疏若是不定之辭以神農比擬

故云若種曰稼歛曰嗇不云稼而云嗇者取其成
功收歛受嗇而祭也歛去聲○周禮注祈年祈豐
年也田祖始耕田者謂神農也幽雅亦七月也七
月有于耜舉趾饁彼南畝之事謂之雅者以其言
男女之正田畯古之先教田者愚案此傳田畯與
經三章田畯不同傳以神言經以人言也幽雅說
詳見幽風總結題○禮運簣搏而土鼓注簣讀為
由聲之誤也由塤也謂搏土為搏也土鼓築土為

鼓也樂書謂土鼓之制窪土而為之故禮運言土鼓在乎未合土之前與壺涿氏炮土之鼓異矣愚案炮土之鼓瓦鼓也即籥章注杜子春謂土鼓以瓦為匡以革為兩而可擊者也禮運鄭注之意則謂窪土為坎而以土由築之有聲以為歌節即明堂位所謂土鼓簣桴箠籥伊耆氏之樂者也伊耆古天子之號于時未有炮土之器故其制如此此蓋樂之始也簣苦對古怪二反桴音浮讀作孚者

誤由與塊同苦對反瑁普遍反搏徒端反窪烏瓜
反合音閣涿陟角反○三章治直吏反○卒章詩
緝未刈之禾曰稼其稼在田由高處視之則稼在
下而見其密故如屋茅由平處視之則稼在上而
見其高故如橋梁若高處見其踈平處見其低則
禾薄矣露積之禾曰庾其庾在野隨意堆積有平
而高者如水中高地之坻有卓絕而高者如高丘
之京稼則未刈庾則刈而未入倉於是求倉貯之

求車載之

大田

小五十八
變三十六

農夫頌美其上荅前篇意 異

傳○一章種之之種去聲餘皆上聲○詩緝多稼者

或宜高燥或宜下濕或利先種或利後種故擇其

種先種後種去聲其種上聲耜見豳七月○二章

疏房謂米外之房米生於中若人之房舍乎者米

外之粟皮甲者以在米外若鎧甲也乎與桴同鎧

苦改反○釋文童梁草也說文糧作節云糧或字

也未粟之秀生而不成者謂之童節○莠見齊甫
田○䟽螟似好舂而頭不赤螳蝗也蟲或云螻蛄
賊似桃李中蟲蟲赤頭身長而細好舂音子方螻
蛄音樓姑○去上聲為使皆去聲瘞於曳反○三
章詩記穉謂穗之低小刈穫所不及者穉謂刈而
遺忘束縛所不及者束謂束而輦載所不盡者滯
謂成而折亂束穫所不通者

瞻彼洛矣

小五十九
變三十七

諸侯美天子 異

經○語錄問瞻彼洛矣傳以為諸侯美天子之詩今
考其間有作六師之言則其為天子之事審矣然
祈頌之語則不過保其家室家邦而已氣象頗陋
反若天子告諸侯者荅曰家室家邦亦趣韻耳天
子以天下為家言家室何害又凡言萬年者多是
臣祝君之辭詩多有酬酢應荅之篇瞻彼洛矣是
臣歸美其君君子指君也想當時朝會于洛水之
上而臣祝其君如此

傳○一章書蔡氏傳地志洛水出弘農郡上洛縣冢
領山水經謂之謹舉山今商州洛南縣也至河南
鞏縣入河○爾雅茹蘆茅蒐注今之菴也可以染
絳䟽一名地血齊人名菴徐州名牛蔓茹音如蘆
音閭蒐所留反菴菴同倉甸反鞞見曹候人○周
禮司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事凡
兵事韋弁服注以韠韋為弁又以為衣裳春秋傳
韠韋之跗注是也䟽韠是菴染謂赤色也○二章

鞞音肖毛氏天子玉琕而珽珽諸侯璽琕而璽珽
大夫鐐琕而璽珽士琕琕而琕珽疏名為琕珽之
義未聞天子諸侯琕珽異物大夫士則同尊卑之
差也天子玉琕玉是物之至貴者璽謂之珽璽甲
所以飾物也形似琕黃金謂之璽美者謂之璽紫
磨金也白金謂之銀美者謂之璽璽璽屬而不及
於璽故天子用璽士用琕毛傳定本及集本皆以
諸侯璽璽字從玉又以大夫璽珽恐非愚紫朱子

以此詩言天子則是飾輶用玉琤珌爾琤音搖盪
徒黨反璆音求玉也鐸音遼鏐音留協力計反蜃
是忍反蚌步項反

裳裳者華

小六十八變三十八

天子美諸侯荅瞻彼洛矣 興

經○一章譽處見蓼蕭傳○三章駱見四牡傳沃若
見皇皇者華傳

右北山之什

桑扈

小六十一變三十九

天子燕諸侯 興

經○卒章箋兇觥罰爵也王與羣臣燕飲上下無失
禮者其罰爵徒觥然陳設而已○采見周頌絲衣
傳

一章頌之也二章戒之也三章四章戒而頌也
謙虛逮下之意盈溢於言辭之間太平盛世之
詩也

傳○一章竊脂見小宛○二章王制千里之外十國
以為連連有帥二百一十國以為州州有伯帥所

類反○卒章觥見周南卷耳

鴛鴦

小六十二變四十

諸侯荅桑扈 異

傳○一章箋匹鳥言其止則相耦飛則為雙性馴耦

也○疏罔小而柄長謂之畢則執以掩物鳥罟謂

之羅則張以待鳥○二章倒音到○三章莖與摧

同說文莖斬芻也秣食馬穀也食音嗣

類弁

小六十三變四十一

燕兄弟親戚 異

傳○賦而興章首二句也比則七八兩句餘則皆賦

也○一章皮弁見衛淇奥○二章何期傳與箋同
云猶伊何釋文期音基○卒章疏大戴禮曾子云
陽之專氣為霰陰之專氣為電盛陽之氣在雨水
則溫暖為陰氣薄而脅之不相入則搏為電也盛
陰之氣在雨水則凝滯而為雪陽氣薄而脅之不
相入則消散而下因水為霰是霰由陽氣所薄而
為之故言遇溫氣而搏也釋文搏徒端反

車牽

小六十四
變四十二

燕樂新昏 異

經○二章語錄列女傳引詩辰彼碩女作展彼碩女
三章幾平聲○四章鮮我見北山傳○五章語
錄高山景行便是那人

傳○一章牽見邶泉水○迎魚敬反○二章爾雅諸
雉有鷓雉注即鷓雞也陸璣疏微小於翟走而且
鳴音鷓鷓然色如雌雉尾如雉尾而長頭上有肉
冠冠上叢毛長數寸如雄雉尾角埤雅雉之健者
為鷓尾長六尺翟音狄○四章柞見唐鵠羽○卒

章好去聲鄉音向表記注廢喻力極罷頓不能復
行則止也罷音皮

青蠅

小六十五
變四十三

戒王聽讒

經○詩記蛆蟲所變而成者青蠅也其飛則聲營營
然亂人之聽其止於物則穢敗之又從而生蛆復
變為蠅其穢敗於物無有紀極也又曰青蠅穢不
潔之物驅之使去而復還以比小人態狀可惡而
又難遠又曰營營青蠅止于樊行且至于几席盤

扞之間矣蓋憂之也

傳○一章好呼報反

營營者青蠅之聲也變白黑者青蠅之性也見其飛之營營則知其必變白黑矣聽小人之讒則知其亂是非矣傳上言亂人聽下言變白黑意蓋如此

卒章榛士巾反木叢生也毛傳所以為藩也釋文一音側巾反者誤小栗也

賓之初筵

小六十五
變四十四

衛武公飲酒悔過 異

經○李氏篇首既曰賓之初筵三章又曰賓之初筵
首章言古之飲酒其禮如此而飲酒之後亦如此
三章言今之飲酒其禮如此而飲酒之後不如此
也○卒章式見邶式微傳

傳謂一章言因射而飲二章言因祭而飲是言
古飲酒之禮也三章以下則今飲酒之失也三
章言飲而未醉則威儀中適醉而不止則喪敗

其威儀四章言飲當知止而戒其謹威儀五章
言飲不可至醉而戒其謹言語

傳○一章疏鋪陳曰筵藉之曰席筵席通也○即就
也○禮注大射謂祭祀射王將有郊廟之事以射
擇諸侯及羣臣與邦國所貢之士可以與祭者容
比禮節比樂而中多者得與於祭諸侯及卿大夫
將祭其先祖亦與羣臣射以擇之凡大射各於其
射宮○儀禮大射禮樂人宿縣于阼階東笙磬西

面其南笙鍾其南鑄皆南陳建鼓在阼階西南鼓
應鼙在其東南鼓西階之西頌磬東面其南鍾其
南鑄皆南陳一建鼓在其南東鼓朔鼙在其北一
建鼓在西階之東南面蕩在建鼓之間鼗倚於頌
磬西絃注疏笙猶生也東為陽中萬物以生是以
東方鍾磬謂之笙也鐘磬同十六枚而在一簏鑄
如鍾而大奏樂以鼓鑄為節建猶樹也以木貫而
載之樹之跗也南鼓謂所伐面也應鼙應朔鼙也

先擊朔鼙應鼙應之鼙小鼓也頌古文為庸言成
功曰頌西為陰中萬物之所成是以西方鐘磬謂
之頌朔始也奏樂先擊西鼙樂為賓所由來也鐘
不言頌鼙不言東鼓義同建鼓南面者諸侯軒縣
合有三面為辟射位闕北面無鐘磬鑄直有一建
鼓而已蕩竹也謂笙簫之屬倚於堂鼓如鼓而小
有柄賓至搖之以奏樂絃編磬繩也鼓鼗於磬西
倚于絃也縣音玄鑄音博應於證反鼙部迷反蕩

待朗反鼗徒刀反紃音宏簾音巨跗音夫辟與避
同今案大射禮諸侯禮也故陳樂皆言諸侯○大
射禮賓至主人獻賓賓酢主人主人獻公公酢主
人主人酬賓坐祭飲卒爵降洗酌膳送爵賓坐祭
酒遂奠於薦東注酬酒不舉主人宰夫也○禮注
侯所謂射布也天子中之能服諸侯卑者中之得
為諸侯○通解鄉射記凡侯天子熊侯白質諸侯
麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕

注疏此所謂獸侯也燕射則張之白質赤質皆謂
采其地白以蜃灰塗之赤亦以赤塗之其地不采
者白布也熊麋虎豹鹿豕皆正面畫其頭象於正
鵠之處君畫一臣畫二陽奇陰耦之數也朱子案
周禮梓人有皮侯采侯獸侯說見齊犗嗟畫胡卦
反蜃時忍反正鵠上音征下古毒反○禮書司喪
於王共虎侯熊侯豹侯諸侯共熊侯豹侯卿大夫
共麋侯皆設其鵠此大射之侯也大射量人量侯

道以貍步大侯九十參七十千五十鄉射記侯道
五十弓弓二寸以為侯中倍中以為躬倍躬以為
左右舌下舌半上舌夫王之虎侯謂之大侯諸侯
熊侯亦謂之大侯諸侯大侯九十參七十千五十
則天子虎九十弓熊七十弓豹五十弓可知豹五
十弓則麋亦五十弓可知先儒謂弓之下制六尺
則九十弓者五十四丈七十弓者四十二丈五十
弓者三十丈弓二寸以為侯中則九十弓者中丈

八尺七十弓者中丈四尺五十弓者中十尺侯中
廣崇方則五十弓之侯用布五幅長丈則中之布
方丈矣倍中以為躬則上躬下躬各二丈矣倍躬
以為左右舌下舌半上舌則上左右舌布四丈而
出躬各一丈下左右舌布三丈而出躬各五丈矣
鄭氏謂半者半其出於躬是也鄉射記曰侯道五
十弓射人若王大射則以貍步張三侯大射量人
以貍步量侯道蓋貍善搏者也行則止而擬度焉

其發必獲大射擇士欲其能擬度而獲也故以狸步非大射則弓而已弓之下制六尺狸再舉足亦六尺其為步同其所用異也古者制度取於身而器用生於類故侯道生於弓而侯中亦生於弓十弓者侯道之所始也故五十弓之侯其上則象人八尺之臂五八四十而用布四丈其下則象六尺之足五六三十而用布三丈中其身也上下其躬也躬之左右出者舌也持舌者網籠網者續也其

不及地者武而已則下網其足也武其足迹也中
人之迹尺二寸則侯之制度取於身可謂備矣共
音恭參讀為糝雜也干讀為豻豻飾也胡大也擬
度之度待洛反續于貧反持網紐○又曰射義天
子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也已射於
澤而后射於射宮射中者得與於祭不中者不得
與於祭天子澤宮西郊小學也諸侯澤宮郊之大
學也司喪天子大射三侯虎侯侯道九十弓侯中

道丈八尺鵠方六尺熊侯侯道七十弓侯中丈四
尺鵠方四尺六寸有奇豹侯侯道五十弓侯中十
丈鵠方三尺三寸有奇鄭氏謂王之大射王射虎
侯諸侯助祭者射熊侯卿大夫士助祭者射豹侯
天子諸侯與其臣大射賓射皆異侯而燕射與其
臣則同侯異侯所以辨等同侯所以一驩也凡侯
面北西方謂之左其張而未射也不繫左下綱中
掩束之及射則說束遂繫左下綱與音預奇音羈

侯中之中如字餘並張仲反說音脫下同○大射
禮司射告曰大夫與大夫士御於大夫誓曰公射
大侯大夫射參士射干卑者與尊者為耦不異侯
遂比三耦注䟽御侍也大夫與大夫為耦不足則
士侍於大夫以備賓耦與君為耦同射大侯士與
大夫為耦同射參侯別侯則非耦也比選次之也
大射賓射天子三侯六耦畿內諸侯二侯四耦畿
外諸侯三侯三耦諸侯畿內外各有一申一屈也

燕射則天子諸侯同一侯三耦以燕私屈也若卿大夫士例同一侯三耦○上耦出次西面揖進並行當階北面揖及階揖升堂履物而射拾發以將乘矢卒射揖降釋弓說決拾襲反位三耦卒射亦如之遂比衆耦命衆耦如命三耦之辭注疏凡射者皆袒決拾故畢而說之拾發之拾其劫反更也乘時證反乘矢四矢也○射畢設豐于西楹西勝者之子弟洗觶升酌散奠于豐上三耦及衆射者

勝者皆袒決遂執張弓不勝者皆襲說決拾卻左手右加弛弓於其上遂以執弣一耦出揖如升射勝者先升堂不勝者北面坐取豐上之觶與立卒觶坐奠于豐下不勝者先降反位至衆耦皆如之觶支義反三升爵弣音撫弓把中○今案大射禮諸侯之禮也凡天子卿大夫皆諸儒推言之○其中之中如字餘並陟仲反比毗志反○二章觴見邶簡兮傳○疏尸尊神之象子孫敢獻之是其能

也○釋文斟音俱挹取酒也○䟽佐食賓佐尸食者也謂於賓客之中取人令佐主人為尸設饌食之人名曰佐食特牲佐食一人少牢佐食二人未知天子諸侯當幾人也○復扶又反○䟽特牲三獻之後長兄弟洗觚為加爵又曰衆賓長為加爵注云大夫三獻而禮成多之者為加是賓手挹酒室人復酌為加爵也

復酌傳作復爵恐誤

○明堂位注䟽崇

高也康舉也為高站受賓之圭舉於其上也○三

章數音朔媒息列反○四章謹呼端反○五章解
居隘反反為之為去聲女音汝

魚藻

小六十七
變四十五

天子燕諸侯而諸侯美天子 興

經

宜樂飲酒飲酒樂宜固易韻以反覆其辭然其
意亦疑有異上章樂而飲酒樂四方和平諸侯
賓服也下章飲酒而樂樂禮儀既備人情洽和
也

傳○一章地理攷異今京兆長安縣昆明池北鎬陂

郡縣志周武王宮即鎬京也在京兆府長安縣西

北十八里自漢武帝穿昆明池鎬京遺址淪陷焉

采菽

小六十八變四十六

天子荅魚藻 興

經

首章總言其來朝二三章敘車馬衣服之盛四

五章則頌之也一章車馬袞黼封爵所命者也

二章車旂和鸞今所乘而來者也三章則言謹

其禮服肅其儀度而天子予之予之猶言稱許
之也既與之則復命之而申其福祿矣四章言
柝之有餘而枝有枝則蓬蓬其葉猶天子之有
諸侯也故此可樂之君子則為天子鎮守邦國
之臣而萬福之所同集君既忠其上則左右之
人亦平平相率而從其君矣又言汎汎揚舟則
以紼而纚維之可樂之君子則天子必揆度而
厚其福祿則其君優游於是為至矣後兩章皆

期望以慰其心誘掖以堅其志也屢言天子者
非天子所自言主於歌者而言之也

傳○一章菽見豳七月○禮注䟽金路象路以金象
飾諸末謂凡車上之材於末頭皆飾之○畫胡卦
反刺七亦反驚必列反毳尺鉤反絺陟里反盛平
聲好去聲○二章䟽正出涌出也水泉從下上出
曰涌泉○埤雅片水菜一名水英爾雅謂之楚葵
潔白而有節其氣芬芳而味不如蓴之美故列子

以為客有獻芹者嘗之蜚於口慘於腹也蜚音浙
○三章脛胡定反滕徒登反齊側皆反○疏乾鑿
度注云古者田漁而食因衣其皮先知蔽前後知
蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道
不忘本也餘見曹候人及斯干○卒章絳音律度
徒各反

角弓

小六十九
變四十七

刺王不親九族好讒佞

經○五章詩緝讒人乘間而入指馬為駒顛倒是非

不顧忌其後讒言無實久則自敗而小人不恤也
○六章詩緝讒人為惡如猱升木本自能之無所
事教王又信任之是教猱升木也詩記小人樂於
不善而王又益之以不善之教是以塗塗附也○
末章詩記粲然有文以相接驩然有恩以相愛中
國之道也中國道盡則如蠻如髦是謂大亂故我
是用憂也

前四章刺不親九族後四章刺好讒佞二章二

民字所指微有不同上民字即兄弟昏姻也下民字衆民也王既遠其兄弟昏姻則彼亦如是而遠王矣王以薄德教其下則下民莫不倣效皆各遠其兄弟昏姻矣然民之上智不可移故兄弟之令善者不變其質之不善者則又習於不善而交相為病矣四章謂民之不善也各持其一偏以相怨悔不能存恕自反專以怨為已任為之而不疑若酬酢之受爵而不加遜讓怨

人者人亦怨之怨之所歸禍之所集故至於亡身也五章言讒人顛倒是非固無所顧忌而王聽之無厭惟恐不言猶之食食之必宜於飽如酌之甚取其多則讒者計行而愈有以增益其勢故下章有教猱塗附之說也式居婁驕者謂用此以居之則婁生其驕慢耳婁驕之辭氣猶論語言屢憎也

傳○一章䟽冬官以六材為弓謂幹角筋膠絲漆也

又曰角之中恒當弓之隈隈謂弓之淵角之中央
與淵相當○好去聲下同○五章勝音升憊蒲拜
反○六章獼猴音彌侯著直略反○七章漣符驕
反從釋文此類隔而訛者今改必驕反○長上聲
苑柳小七十
變四十八王者暴虐諸侯不朝

傳○一章幾音機朝音潮○戰國策魯仲連曰齊威
王率天下諸侯而朝周周貧且微諸侯莫朝而齊
獨朝之居歲餘周烈王崩齊後往周怒赴於齊曰

天崩地坼天子下席東藩之臣因齊後至則斲斲側略反斬也○二章分扶問反

右桑扈之什

都人士

小七十一
變四十九

亂後思昔日都邑人物之盛 異

傳○一章詩記都人士喪服傳所謂都邑之士所以別野人也詩緝士對女而言謂男子也○疏狐色不等若狐白非君不服狐青及小而美者可以供公子若黃狐及麤惡者庶人亦服之玉藻犬羊之

裘不裼庶人無文飾也此狐裘亦不裼故曰狐裘
色也○復扶又反○二章臺見南山有臺傳○夫
音扶○箋以臺皮為笠疏笠本禦暑因可禦雨前
裘則冬所衣此笠則夏所用衣去聲○疏玉藻云
始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也此應始
冠而敝今都人以為常服者士以上冠而敝之庶
人則雖得服委貌因而冠之而儉者服緇布○說
文網密也詩緝言其髮美解頤新語其首飾網直

一如髮之本然謂不用髮髻為高髻之類○三章
充耳琇見衛淇奧傳及鄘君子偕老○填吐電反
○姑巨乞反○疏節南山尹氏太師常武王謂尹
氏昭二十三年尹氏立王子朝是其世為公卿韓
奕為韓姑相攸宣三年左傳云姬姑耦子孫必蕃
姑吉人也后稷之元妃也言姬姑耦明為舊姓以
此知尹亦有婚姻矣既世貴舊姓昏連於王室家
風不替是有禮法矣○四章疏厲垂帶貌禮大帶

垂三尺○釋文長尾為蠶短尾為蝎螫音釋○捷丘言渠馬巨偃三反舉也

采綠

小七十二變五十

婦人思其君子 異

經○疏婦人怨曠非王政而錄之於雅者以怨曠為行役過時是王政之失故錄以刺王○三章艱見鄭太叔于田傳

傳○一章詩緝王芻易得之菜即菜蓐也陸璣其莖葉似竹青綠色高數尺今淇奧傍生如草澀礪可

以洗笏及盤枕利於刀錯俗呼為木賊彼土人謂
為綠竹○卷音權舍音捨○三章狩尺救反從釋
文恐誤當作舒救反為于偽反○卒章䟽上章兼
有狩此偏言釣者因上章釣文在下接而申之

黍苗

小七十三
變五十一

宣王時召穆公為申伯營城邑行者作

異

經○詩記天子子萬姓者也大臣慮四方者也方伯
分一面者也申伯之體勢不重則無以鎮定南服

召穆公身為卿士豈得辭其憂責哉宣王雖深居九重固未嘗一日忘之也必待召公告厥成功而王心始寧焉此真知職分者也

上公則下說蓋申伯誠有功於天下而封之誠當矣故民雖勞無怨而且樂道其事也其末章既喜謝邑之平治頌召伯之成功而歸重於王心之寧忘已之勞以奉其上惟欲得王心之安爾此見忠實之情太平之氣象也

傳○二章輓音晚○三章從才用反○末章治相並

去聲

隰桑

小七十四
變五十二

喜見君子不知所指 異

經○釋文幽於糾反○䟽難為葉之茂沃言葉之柔

幽是葉之色言桑葉茂盛而柔輓則其色純黑故

三章各言其一也輓乳兗反

白華

小七十五
變五十三

申后怨幽王

經○五章子金子鼓鍾于宮聲聞于外謂宮中鼓鍾

聲必外聞宮中嫡庶之亂外人豈不知哉○七章
戢莊立反

全篇比體而四六八章正比餘皆反比一章言
物必相須為用今王不然而棄我二章言天澤
必普及微物今王乃不圖其大者三章言小水
潤澤尚能浸灌稻田有用之美物王之尊大反
不能施澤於所當施四章言物之貴者用之輕
位之尊者降而賤五章言有感則必有應今念

者固至而不見荅六章言近惡而遠美七章言物皆有常而王心無常八章言褻於卑者身亦自卑也

傳○一章疏白華茅類漚之柔韌異其名謂之為管因謂在野未漚者為野管漚於候反漬也韌而振反堅柔也○申后褒姒事見正月及王風○二章被皮義反○三章漚符彪反類隔切今易皮休反○四章毛氏堪炷竈也疏炷者無釜之竈其上然

火謂之烘本為此竈止以然火照物若今之火爐也炷於李反○飣如甚反○六章埤雅鷺性貪惡狀如鶴而大長頸赤目具毛辟水毒青色頭高八尺善與人鬪好啗蛇○間音諫卒章釋文扁邊顯反底都禮反恐悞

序○前漢班倢伃傳顏師古注曰白華小雅篇周人刺幽王黜申后也

繇蠻

小七十六
變五十四

微賤勞苦 異

經

此詩恐是興體

瓠葉

小七十七
變五十五

燕飲之詩 異

傳○一章毛氏瓠葉庶人之菜箋亭以為飲酒之誼

○二章箋凡治兔之宜鮮者毛炮之柔者炙之乾者燔之詩緝凡肉置火中曰炮炙之曰燔近火曰炙○數色主反○三章炕苦浪反乾也

漸漸之石

小七十八
變五十六

出征勞苦

傳○一章將帥並去聲○卒章毛氏畢噉也陰星尚
書孔傳畢星好雨月離之則多雨噉直角反又音
晝○詩緝豕性負塗常時雖白蹄者亦汙今羣然
涉水濯其塗而見白是久雨停潦多故也停潦尚
多雨歇未久而月離畢則又將雨矣不遑它事惟
雨是憂耳

序○箋荆謂楚也舒舒鳩舒鄧舒庸之屬地理考異
謂地理志丹陽郡丹陽縣楚之先熊繹所封左傳

熊繹辟在荆山括地志歸州巴東縣東南四里歸
故城熊繹之始國也輿地志秭歸縣東有丹陽城
春秋有舒在今廬州舒城縣舒鳩今無為軍巢縣
舒蓼在安豐縣舒庸東夷國謂之羣舒皆偃姓皐
陶之後鄴與蓼同

茗之華

小七十九
變五十七

傷周衰自憂不久

經○芸多貌

何草不黃

小八十八
變五十八

征役不息

傳○二章樂音洛○三章兕徐履反紐音切今易序
紫反○卒章詩緝巾車云士乘棧車庶人役車注
棧車不革輓而漆之役車方箱可載任器以共役
毛氏以為此有棧之車役車也疏申毛氏義以為
此棧是車狀其說不分曉不若徑以為士之棧車
也輓謨干反

右都人士之什

小雅譜

文王年四十七即位。在位五十年。蓋立於殷王
帝乙之七祀。文王元年。帝乙之八祀也。薨於王
紂之二十祀。而武王立。武王十三年。滅殷。又七
年。而崩。子成王誦立。三十七年。崩。子康王釗立。
二十六年。崩。子昭王瑕立。五十一年。崩。子穆王
滿立。五十五年。崩。子共王繄扈立。十二年。崩。
子懿王囂立。二十五年。崩。子共王之弟辟方立。是為
孝王。十五年。崩。懿王之子燮立。是為夷王。十六

年崩子厲王胡立三十七年出奔彘五十一年
崩子宣王靜立四十六年崩子幽王涅立十一
年弑子平王宜臼立

鹿鳴

四牡

皇皇者華

伐木

采芣

出車

扶杜

南陔

白華

華黍

魚麗

由庚

南有嘉魚

崇丘

南山有臺

由儀

菁菁者莪

右十七詩文王武王時詩蓋夫子之刪詩
主於周而周之盛德莫如文王故四詩皆
始於文王也況雅頌皆周公所定則小雅
之端鹿鳴諸詩皆文王之詩明矣以下或
亦有出於武王時者故不敢獨言文王也

天保

蓼蕭

湛露

彤弓

右天保諸侯羣臣報上餘三詩皆天子燕
諸侯之詩蓋武王成王時詩也

楚茨

信南山

甫田

大田

瞻彼洛矣

裳裳者華

桑扈

駕鵞

頍弁

車牽

魚藻

采芣

右十二詩列於變雅朱子以為自楚茨至
車牽十篇乃正雅之錯脫又以魚藻采芣

與楚茨等篇相類然則亦皆武王成王時之詩也

常棣

右成王時詩

六月

采芑

車攻

吉日

黍苗

右五詩宣王

節南山

正月

十月之交

小弁

鼓鍾

白華

右六詩幽王

賓之初筵

右衛武公作武公即位於宣王之十六年
卒於平王之十三年然則此詩作於宣王
幽王平王之時皆不可知未可以東遷雅
亡之說斷之也

鴻雁

庭燎

沔水

鶴鳴

祈父

白駒

黃鳥

我行其野

斯干

無羊

雨無正

小旻

小宛

巧言

何人斯

巷伯

谷風

蓼莪

大東

四月

北山

無將大車

小明

青蠅

角弓

菀柳

都人士

采綠

隰桑

緜蠻

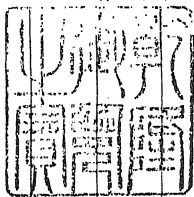
玼葉

漸漸之石

苕之華

何草不黃

右三十四詩時世不可考



詩集傳名物鈔卷六